



## **CROIX ANCIENNES AU PAYS DES ABERS** **un livre de *Jean-Yves André***

Ce livre fait suite à un premier ouvrage consacré aux croix anciennes situées entre la pointe St Mathieu et Lampaul-Ploudalmézeau paru en 2008 (« Chemin de croix en Pays d'Iroise »).

La démarche a été la même. J'ai sélectionné dans l'« Atlas des croix et calvaires du Finistère » (Y.P. Castel, éditions Société archéologique du Finistère, 1980) les 13 communes du pays des abers. Parmi les croix répertoriées par Y.P. Castel, j'ai sélectionné uniquement celles situées au Moyen-Age et Haut Moyen-Age.

Ensuite je suis allé dans les campagnes et les bourgs repérer les croix in situ. Je me suis procuré les cartes des communes sur internet ou dans les mairies. Certaines croix ne m'ont pas paru intéressantes à dessiner. Pour les autres, j'ai essayé d'estimer à quelle heure l'éclairage du soleil mettrait le mieux en évidence les lignes gravées en creux ou les formes en relief. Il m'est arrivé de me rendre 2 ou 3 fois sur place jusqu'à obtenir la lumière propice au dessin. C'était aussi de temps en temps l'occasion de rencontrer et échanger avec les habitants du lieu.

Le dessin se faisait sur place si l'endroit le permettait mais souvent les croix sont situées au bord d'une route et ce n'est pas très sécurisant de s'y installer pour dessiner ! Alors je faisais une photo avec l'éclairage qui me convenait et réalisais le dessin en observant le cliché sur l'écran de l'ordinateur.

Les croix anciennes, souvent d'allure primitive, marquées par l'érosion du temps, sont à mes yeux un sujet idéal pour un artiste qui aime le dessin au trait en noir et blanc.

Ces monuments certes modestes font partie du patrimoine du pays, ils comptent parmi les plus anciens après les mégalithes et sont des repères culturels et religieux que nous côtoyons souvent dans l'indifférence comme des éléments banals de notre environnement.

Ce travail artistique m'a fait découvrir que toutes les croix anciennes sont différentes et souvent comportent des motifs gravés que nous pouvons voir uniquement sous l'éclairage du soleil à un moment précis du jour.

Mon plaisir à dessiner ces pierres est si grand que je pense étendre mon « chemin de croix » à d'autres pays du Léon dans un avenir assez proche...

127 pages, 61 dessins, format 22 cm x 27 cm, noir & blanc, 20 €.

Disponible auprès de: [jean-yves-andre@wanadoo.fr](mailto:jean-yves-andre@wanadoo.fr) 02 98 46 35 92