

29  
n° département

LANDEDÉDA  
commune

1M22005088

lieu-dit

village  
adresse

Brest  
arrondissement

Lannilis  
canton

EGLISE PAROISSIALE SAINT-CONGARD  
édifice ou ensemble contenant

33.04  
matricule

ENSEMBLE DE QUATRE STATUETTES D'ANGES  
dénomination et titre de l'œuvre

41.02  
matricule

Emplacement et position dans l'édifice : **déplacées**

Propriété : **commune**

Protection :

État de conservation :

Établi en **Juillet 1972** par **CASTEL**

Revu en **Mai 1979** par **CASTEL - TUGORES**

## I - DESCRIPTION

### 1.1. Dénomination

- Dénomination et titre de l'élément portant le décor sculpté ou auquel a appartenu l'œuvre :
- Appellation particulière : néant
- Désignation fonctionnelle ou culturelle : /

### 1.2. Situation précise : conservées dans le grenier du presbytère

### 1.3. Description technique :

- Matériaux : chêne
- Technique de fabrication : sculpture en ronde-bosse.
- Aspect de la surface : /
- Intérieur, revers, système de renfort et moyen de fixation : une pièce principale par sculpture, ailes et bras rapportés.
- Assemblage : néant
- Dimensions : H 61 cm ; l. 26 cm à 31 cm.
- Etat de l'œuvre : Bon état de conservation ; doigts de certaines mains brisés.
- Inscription, marque, cachets, emblématique : /

### 1.4. Description Iconographique : / cf fig. 1

### 1.5. Description formelle : cf fig. 1

## II - HISTORIQUE

### 2.1. Genèse :

- commande
- Auteur, lieu d'exécution : Atelier régional
- Datation : début XX<sup>e</sup> siècle.
- Stade de création : œuvres définitives, achevées

### 2.2. Histoire de l'Œuvre après sa création : /

III - NOTE DE SYNTHESE

Les anges peuvent être l'oeuvre du sculpteur Caujan de Landerneau, par similitude avec le groupe de la Vierge de Pitié.

IV - DOCUMENTATION : /

V - ANNEXES : /

29 - LANDEDA

EGLISE PAROISSIALE SAINT-CONGARD

Ensemble de quatre statuettes d'anges

13/16 A - 1972

Cliché CASTEL

Fig. 1

