

A l'attention de l'abbé M. Jean-François Nicolas



En 1983, après le décès de mon père, j'ai trouvé cette statue entourée d'une serpillière au fond de son garage.

Ma mère m'a raconté comment cette statue était arrivée là : deux ou quatre ans avant, environ, le recteur de Landéda de l'époque (il doit être facile de l'identifier) est venu, accompagné d'un autre recteur de paroisse (laquelle? du Finistère et probablement du nord), qui a confié cette statue pour la restaurer à mon père. Celui-ci qui était, à la retraite, un fin bricoleur de bonne renommée mais qui ne savait pas dire non, a donc pris la statue et ne s'en est plus occupé.

Je l'ai conservée plusieurs années dans l'état où je l'ai trouvée. A Poitiers je l'ai montrée à des amis connaisseurs qui m'ont certifié qu'elle avait une réelle valeur artistique. L'un d'eux m'a précisé qu'elle était en châtaigner, comme la plupart des statues en bois de cette époque ancienne (et non pas en chêne comme le dit le restaurateur mais personnellement je ne sais pas distinguer ces deux essences)

J'ai préservée cette statue de toutes tentatives de remises en état qui m'ont été suggérées. C'est donc dans l'état où je l'ai trouvée que, de retour à Landéda et lorsque j'ai entendu parler d'inventaire du patrimoine religieux, à l'initiative de ma femme, je l'ai restituée à la Paroisse.

(date remise en place dans l'église ?)

Lorsque l'occasion m'est donnée de visiter églises et chapelles dans la région je ne manque pas de vérifier si par hasard je n'y trouvais pas une statue identique. C'est ainsi que j'ai remarqué dans la chapelle **St Jaoua à Plouvien** qu'il y en avait une qui lui ressemblait fort.

Merci d'avoir pris en charge la restauration de "ma" statue qui, grâce à vous, est en bonne place pour veiller sur les paroissiens (et tous les habitants) de Landéda.

Bien amicalement

Jean-Paul Arzur (août 2009)

j-p.arzur29870@orange.fr