lieu-dit

SAINT-ANTOINE

arrondissement

EGLISE, dite CHAPELLE SAINT-ANTOINE

Lannilia

édifice ou ensemble contenant

33.04 matricule

42.03

STATUR.....DIL....SATIVAL MUIOTINE dénomination et titre de l'œuvre

Emplacement et position dans l'édifice :

niche de la fontaine

Propriété:

commune

Protection:

État de conservation :

médiocre. décapitée

(quite à retour Verrain en 1979)?

Établi en Décembre 78

par CASTEL

Revu en Mai 1979

par CASTEL-TUCORES

DESCRIPTION

- 1) Dénomination
 - Dénomination et titre de l'élément d'architecture, de l'édicule ... portant le décor sculpté, ou auquel a appartenu l'oeuvre : fontaine votive Saint-Antoine.
 - Appellation particulière : /
 - Désignation fonctionmelle ou cultuelle : /
- 29 Situation précise : /
- 3) Description technique
 - Matériau : calvaire
 - Technique de fabrication, de revêtement et de décor : sculpture en ronde-bosse
 - Aspect de la surface du matériau de structure : /
 - Intérieur, revers, système de renfort et moyen de fixation : /
 - Assemblage : statue posée sur une console.
 - Dimensions : h. 80 cm 1. 35 cm.
 - Etat de l'oeuvre : tête détachée, main droite mutilée. Nombreux éclats.
 - Inscriptions, marques, cachets, emblématique : /
- Description iconographique: cf fig. 1. Flammes et goret sur la base. 4)
- Description formelle : cf fig. 1 Statue hanchée. 5)
- II -HISTORIQUE
- 1) Genèse
 - commande :
 - Auteur et lieu d'exécution: Atelier régional ?
 - Datation : XVo siècle.
 - Stade de création : oeuvre définitive achevée.
- Histoire de l'oeuvre après sa création : / 2)

III - NOOR DE SYNTHESE

Oeuvre exceptionnelle par son matériau : peut provenir de la région Ligèrienne.

IV - DOCUMENTATION : /

V - ANNEXE : /

29 - LANDEDA

SAINT ANTOINE

EGLISE dite CHAPELLE SAINT ANTOINE

Statues de Saint Antoine et de la Vierge à l'Enfant

13/15 - 1972

Cliché CASTEL

